



Minna Valkama-Ojanen

hallituksen jäsen 2018–2019
sihteeri 2019,
varajäsen 2020 ja kokous- ja
koulutusjärjestelyistä vastaava

Lisätietoja fidealistilta:

Olen kaksikielinen teatteri-ilmaisun ohjaaja ja näyttämötaiteen pedagogi (YH Novia 2013). Työskentelen niin draamapedagogina, näyttelijänä kuin ohjaajanakin.

Föreningen för Drama och Teater, DOT r.f.:ssä ja sitä kautta Teaterskolan DOTissa toimin teatteritaiteen perusopetuksen opettajana. Lisäksi työhöni kuuluu draaman opettaminen kouluissa, päiväkodeissa ja vapaa-ajan ryhmissä, näyttelemine aikamatkoissa ja muissa osallistavissa esityksissä sekä DOTin toiminnan edistäminen ja toteuttaminen eri tavoin. DOTin tavoitteisiin kuuluu draamakasvatuksen edistäminen ja sen aseman vahvistaminen, ja haaveenamme on saada draama osaksi jokaisen lapsen kouluarkea.

Olen toiminut useassa Barnens Estradin tuottamassa produktiossa näyttelijänä, mutta samalla myös näytelmän kirjoittajana ja kanssaohjaajana. Barnens Estrad tekee erilaisia musiikki- ja teatteriesityksiä kaksikielisesti ja tekee kiertueita ympäri Suomea, tavoitteena tuoda ruotsin kieli hausalla tavalla tutummaksi ja helposti lähestyttävämmäksi suomenkielisille lapsille ja nuorille.

Ohjaustyötä olen tehnyt erilaisille draamaryhmille ja harrastelijateattereille, kuten Hindersby teaterille.

Nautin työni monipuolisuudesta ja pyrin siitä syystä toteuttamaan itseäni taiteellisesti niin näyttelijänä, kuin pedagogisissa ja ohjaajan tehtävissä.

Jag är en tvåspråkig scenkonstpedagog (YH Novia 2013) och arbetar som dramapedagog, skådespelare och regissör.

I Föreningen för Drama och Teater, DOT r.f. och därigenom i Teaterskolan DOT agerar jag som lärare i grundläggande konstundervisning i drama och teater. Dessutom undervisar jag drama i skolor, daghem och fritidsgrupper samt skådespelar i tidsresor och andra deltagande föreställningar. Jag deltar i att utveckla och förverkliga DOT r.f.'s verksamhet på olika sätt. Till DOTs målsättningar hör bl.a. att förstärka dramats ställning i samhället och att erbjuda kvalitativ dramafostran. Vår dröm är att varje barn skulle ha möjlighet att få ta del av dramaundervisning som en del av sin skolvardag.

Jag har arbetat som skådespelare, manusförfattare och medregissör i flera av Barnens Estrads projekt.

Barnens Estrad erbjuder olika tvåspråkiga musik- och teaterföreställningar som sedan turnéerar runt om i Finland. Målet är att erbjuda finskspråkiga barn och unga chans att höra och lära sig svenska och att göra svenskan mera bekant på ett roligt sätt.

Jag har gjort regiarbete i samband med arbete med olika dramagrupper och amatörteatrar, så som Hindersby teater.

Jag njuter av den mångsidighet som mitt yrke erbjuder och därför strävar jag efter att förverkliga mig själv konstnärligt både som regissör, skådespelare såväl som i pedagogiska uppgifter.