

---

↓Tallenna lehtihyllyyn

HS - Mielipide - 17.11.2010 - 1560 merkkiä - 1. painos

## Draamaopettajia on koulutettu jo 20 vuotta

Rehtori Jari Rusanen (HS Mielipide 15.11.) esitti huolensa mahdollisesta tulevaisuudenkuvasta, jossa draamaopetus on epäpätevien ja taitamattomien opettajien käsissä. Huoli on kuitenkin aiheeton.

Suomessa on järjestetty korkeakoulutasoista draama- ja teatteriopettajakoulutusta jo kaksikymmentä vuotta. Sitä on järjestetty maamme yliopistokaupunkien lisäksi muun muassa avoimien yliopistojen toimesta yli kahdellakymmenellä paikkakunnalla ympäri Suomea.

Virkakelpoisia draaman lehtoreita, mikä tarkoittaa opettajan pätevyyttä ja vähintään 60 opintopisteen draaman ja teatterin opintoja, on tällä hetkellä maassamme kouluttajatahoilta koottujen tilastojen mukaan lähemmäs tuhat henkilöä. Perusopinnot suorittaneita opettajia on arviolta yli 3000.

Draaman sisällyttäminen äidinkielen ja kirjallisuuden opetuksen sisältöihin ei ole järkevää, koska oppiaineessa on jo laajat ja tärkeät omat sisältönsä. Lisäksi äidinkielen opettajien koulutuksessa draaman ja teatterin osuus on ollut vähäinen tai sitä ei ole ollut lainkaan.

Draama omana oppiaineenaan takaa siis sen, että draamaa opettavat siihen kouluttautuneet pätevät opettajat.

Suunniteltu siirtymäkausi pätevien draamaopettajien koulutukseen on riittävä. Useat opettajat ovat jo ennakoineet tulevaisuutta hakeutumalla koulutukseen. Draaman ja teatterin opintoihin on ollut viimeisen vuoden aikana suoranainen hakijaryntyys.

JARMO LINTUNEN

TUIJA LEENA VIIRRET DRAAMAKASVATUKSEN

YLIOPISTONOPETTAJIA

JYVÄSKYLÄN YLIOPISTON AVOIN YLIOPISTO